

BIOGRAFÍA VALE PEÑARANDA (ESPAÑOL)

Versión Corta

Vale Peñaranda es una artista boliviana radicada en Miami, cantante, compositora, productora musical, arreglista e ingeniera de sonido. Con una propuesta auténtica que fusiona pop, rock latino y soul, se ha presentado en escenarios de América Latina, y Estados Unidos, incluyendo el Suenar Caracas Music Festival (junto a Café Tacuba y Cultura Profética), el International Folk Festival y el Latin American VIVE Music Festival Berklee Performance Center.

Formada en Berklee College of Music y Frost School of Music, Vale ha tenido como mentores a artistas ganadores de Grammy como Carlos Rafael Rivera y Randall Barlow, además de participar en clases magistrales con Natalia Lafourcade, Noel Schajris, India Arie y Victor Wooten. Su trayectoria académica y profesional se complementa con su trabajo en la industria, colaborando como ingeniera de sonido y asistente de producción junto a productores como Charles Dye (Ricky Martin, Bon Jovi), Carlitos López (Bad Bunny, Tainy) y Maria Elisa Ayerbe (Paula Arenas, Il Divo). También trabajó en Interscope Records como A&R admin, apoyando proyectos de la artista española Bad Gyal.

En 2022 recibió el premio Eduardo Abaroa a *Mejor Videoclip Artístico* por su sencillo *Renacer*, y fue seleccionada como una de las 10 ganadoras globales de la mentoría *Leading Ladies of Entertainment* de la Latin Grammy Cultural Foundation.

En 2024 lanzó su álbum debut, *Renacer*, un proyecto profundamente personal que reúne a 35 músicos internacionales y refleja más de 15 años de experiencia en canto, composición, arreglos, producción e ingeniería de sonido. Con guitarras eléctricas distorsionadas, una sección dramática de violines, baterías poderosas y una voz cargada de pasión, el álbum se consolida como una propuesta única dentro del rock soul latinoamericano, posicionando a Vale como una de las voces emergentes más prometedoras de la región.

Versión Larga

Vale Peñaranda es una artista boliviana versátil y apasionada, con sede en Miami, Estados Unidos. Cantante, compositora, productora musical, arreglista e ingeniera de sonido, se ha destacado por su autenticidad y la poderosa fusión de pop, rock latino y soul en su propuesta artística.

Su camino musical comenzó a los 10 años con clases de piano y más tarde descubrió su pasión por el canto, graduándose con honores en Canto Contemporáneo en el Conservatorio Nacional de Música de Bolivia. Desde temprana edad se presentó en escenarios nacionales e internacionales con bandas de rock, jazz y soul, además de obtener reconocimientos en concursos de canto organizados por el Conservatorio Plurinacional de Música.

Vale obtuvo becas en dos de las instituciones musicales más prestigiosas del mundo: Berklee College of Music en Boston, donde vivió entre 2016 y 2021, y la Frost School of Music en Miami, donde realizó una maestría en Composición de Música para Cine y Producción Musical bajo la tutoría de maestros como Carlos Rafael Rivera (ganador de Grammy y Emmy) y Randall Barlow (productor de Gloria Estefan, Shakira, Ricky Martin, entre otros). Durante su formación también tomó clases magistrales con artistas de talla internacional como Natalia Lafourcade, India Arie, Noel Schajris, Rosa Passos, Terri Lyne Carrington, Victor Wooten, Tigran Hamasyan, entre muchos más.

Como intérprete, Vale ha participado en importantes festivales y escenarios de América Latina, Estados Unidos y Europa, entre ellos el **Suena Caracas Latin American Music Festival** (compartiendo cartel con Café Tacuba y Cultura Profética), el **International Folk Festival**, el **Latin American VIVE Music Festival** en el Berklee Performance Center, así como en reconocidos encuentros en Bolivia como el **Festijazz** y el **Festiblues**. Su experiencia artística también abarca la dirección de ensambles en vivo, con arreglos propios para cuerdas y formatos de gran banda.

Paralelamente, Vale ha desarrollado una sólida carrera profesional en la industria musical como ingeniera de sonido y asistente de producción, colaborando con productores ganadores de premios Grammy como **Charles Dye** (Ricky Martin, Bon Jovi), **Carlitos López** (Bad Bunny, Tainy) y **Maria Elisa Ayerbe** (Paula Arenas, Il Divo). Además, trabajó en **Interscope Records** como A & R admin, apoyando proyectos de la artista española Bad Gyal, lo que le permitió adquirir una perspectiva integral del negocio musical.

Su autenticidad y talento le han valido múltiples reconocimientos. En 2022, ganó el premio a **“Mejor Videoclip Artístico”** en los **Premios Eduardo Abaroa** con su sencillo *Renacer*. Ese mismo año fue seleccionada como una de las **10 ganadoras globales de la mentoría “Leading Ladies of Entertainment”** de la Latin Grammy Cultural Foundation, en reconocimiento a su trayectoria como productora y música en la industria.

En 2024, Vale presenta su álbum debut como solista, **Renacer**, un proyecto profundamente personal que marca el inicio de una nueva era en su carrera. Este trabajo resume años de aprendizaje en canto, composición, arreglos, producción e ingeniería de sonido. Con la participación de 35 músicos de distintos países, *Renacer* se convierte en una obra colectiva que trasciende fronteras.

El álbum ofrece una fusión única de guitarras eléctricas distorsionadas, una sección dramática de violines, una batería poderosa y voces cargadas de pasión. No es un típico disco de pop rock hispano; su autenticidad radica en la fuerte influencia del soul en todas las canciones. Además, fue grabado en el *Weeks Recording Studio* en Miami, un espacio histórico que ha albergado grabaciones de artistas como Shakira, Gloria Estefan, Arturo Sandoval y Chucho Valdés.

Con *Renacer*, Vale Peñaranda se consolida como una de las voces emergentes más prometedoras del rock soul latinoamericano, llevando consigo un mensaje de resiliencia, empoderamiento y autenticidad.